

I Фестиваль педагогических идей «Ступеньки к творчеству», г. Сочи 2021 год.

Автор опыта: **Черных Юлия Викторовна**, педагог филиала «Чудо-Сад»

Тема обобщения опыта:

**«МЕТОД СКАЗКОТЕРАПИИ КАК СПОСОБ АДАПТАЦИИ
ВОСПИТАННИКОВ В ДЕТСКОМ САДУ»**

Основные тезисы опыта:

Автор опыта высказывает мысль том, что дети раннего возраста очень эмоциональны и впечатлительны. Им свойственно быстро заражаться как положительными, так и отрицательными, эмоциями взрослых и сверстников, подражать их действиям. Эти особенности легли в основу настоящего педагогического опыта, в котором педагог показывает способы проведения цикла сеансов с использованием сказкотерапии для детей раннего дошкольного возраста в период адаптации.

Основная цель работы: оказать помощь в адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения посредством метода сказкотерапии.

Задачи опыта:

- снятие эмоционального и мышечного напряжения, снижение импульсивности, тревоги у детей;
- развитие навыков взаимодействия детей друг с другом;
- развития внимания, восприятия, речи, воображения дошкольников.

В работе с родителями:

- способствовать повышению компетенции родителей по данной теме через проведение консультаций, родительских собраний, бесед.
- вовлекать родителей в воспитательный и оздоровительный процесс как активных его участников.

Основанием для деятельности автора по внедрению приемов сказкотерапии в работу с дошкольниками в период адаптации послужили следующие причины:

- необходимость организации работы по эмоциональному развитию дошкольников уже в раннем возрасте. Героями наших детей стали персонажи современных мультфильмов, компьютерных игр (тематика и содержание которых не соответствует возрасту детей), которым они подражают, отсюда агрессивность и жестокость в поведении;
- недостаточная информированность родителей о работе с детьми в детском саду по использованию методов сказкотерапии в работе с дошкольниками.

В своей работе автор **описывает технологию сказкотерапии**, которая базируется на 4 основных принципах.

Принцип 1. Ценности

Главное – донести до человека информацию. После прочтения сказки обсудить, что такое добро и зло, любовь, дружба, взаимопомощь и т.д. («Крошка енот»)

Принцип 2. Жизненная сила.

Сказкотерапия как раз помогает разобрать эту гору камней, за которой дверь. И найти в себе внутренние силы для решения разных задач. («Репка»)

Принцип 3. Многогранность.

Каждую сказку можно рассмотреть с разных сторон и найти в ней положительные моменты. («Курочка Ряба»)

Принцип 4. Две реальности

Педагог утверждает, что в работе с детьми по методу сказкотерапии в процессе адаптации все дети дали **положительную динамику**. Существенно сократилось время адаптационного периода. После проведённой работы большинство детей смогли освоиться в новом помещении при доброжелательном отношении к ним незнакомого взрослого за 5-10 минут, а в присутствии родителей активно общаться, играть с предложенными игрушками.

Таким образом, автор делает **вывод** о том, что использование метода сказкотерапии в работе с детьми раннего дошкольного возраста в период адаптации является весьма эффективным и многофункциональным. Это позволяет педагогу рекомендовать этот метод воспитателям ДОО к использованию в работе с детьми раннего дошкольного возраста в период адаптации.